LE LETTURE DI DANI

Data .....

Al Collegio dei Docenti

Proposta di adozione per le classi ***quarta*** *e* ***quinta***

Sezione ..... *Plesso* .....

I sottoscritti .....
propongono, per l'anno scolastico ....., *l'adozione del corso:*

L. Allevi, M. Bertarini, A. e A. De Gianni, M. Cappelletti, M. De Pascalis, A. Mazzara

LE LETTURE DI DANI 4-5 • La Spiga Edizioni

Letture 4 *264 pagg.*
ISBN **978-88-468-3917-6**
prezzo ministeriale
Riflessione linguistica 4 *168 pagg.*
Diario delle Emozioni 4 *96 pagg.*
La Meraviglia delle Arti 4-5 *132 pagg.*
Libro digitale 4

Letture 5 *288 pagg.*
ISBN **978-88-468-3918-3**
prezzo ministeriale
Riflessione linguistica 5 *180 pagg.*
Diario delle Emozioni 5 *96 pagg.*
Libro digitale 5

L'adozione viene proposta per i seguenti motivi.

Il progetto *Le letture di Dani* propone un percorso formativo strutturato su esperienze linguistiche finalizzate allo sviluppo delle competenze e dei processi cognitivi legati alla **comunicazione**, alla **comprensione** e alla **produzione**, nella consapevolezza che il loro possesso è condizione per la realizzazione degli altri apprendimenti e del successo scolastico.
È un progetto che fa del **coinvolgimento emotivo dell'alunno** e del suo **ruolo attivo nel processo di apprendimento** i principali punti di forza, ponendosi l'obiettivo di essere lo strumento per fargli acquisire conoscenze e per sviluppare in lui quelle abilità linguistiche e quelle capacità personali che promuovono lo sviluppo delle competenze di base.

I **Libri di Lettura** per le classi quarta e quinta offrono materiali e strumenti che hanno lo scopo di sviluppare:
- il **piacere della lettura**, attraverso un'ampia proposta di testi relativi ai diversi generi letterari e alle varie tipologie testuali, selezionati accuratamente tra la produzione di grandi autori italiani e stranieri, con ampio spazio dedicato a **temi di attualità**;
- la **crescita personale e culturale** dei bambini attraverso riflessioni e confronti su sentimenti, comportamenti, valori, vissuti quotidiani, stimolati dalla lettura di pagine di alto valore formativo;
- **apprendimenti significativi**, che si trasformino in modi di essere tali da permettere al soggetto di rapportarsi con il mondo, cioè in competenze;
- comportamenti che abbiano alla base i valori della **Cittadinanza attiva** e che guidino il bambino nel percorso che lo porterà a diventare cittadino del mondo.

I Libri di Lettura sono suddivisi per **temi** e cadenzati da **Laboratori** relativi all'analisi della varie **tipologie testuali**.
Vedono inoltre la proposta di **verifiche** con metodologia Invalsi, **CLIL**, **compiti di realtà** e attività di **classe capovolta**, nelle quali l'alunno assume un ruolo ancora più attivo, contribuisce alla costruzione del suo sapere e agisce da protagonista.
La sezione finale sia del libro di classe quarta sia di quello di classe quinta offre un **percorso sulla comprensione** che, in maniera molto graduale, permette all'alunno di confrontarsi con la difficoltà di comprendere e lo stimolano a trovare delle strategie per migliorare le sue abilità in questo ambito.

Nei volumi di **Riflessione linguistica** ogni argomento viene presentato partendo da una situazione comunicativa illustrata, che ha lo scopo di stimolare la scoperta e la formalizzazione delle regole grammaticali. Seguono esercizi specifici graduati che aiutano l'alunno a operare partendo da una base già acquisita, rendendolo più sicuro nella scelta delle strategie risolutive. Gli esercizi consentono un'**acquisizione sicura delle conoscenze** e una **riflessione sull'uso delle regole grammaticali non necessariamente mnemonica**, in modo che le competenze siano frutto di interiorizzazione dei concetti. Le attività proposte diventano il luogo di incontro della lingua e dei suoi significati, attraverso esperienze di riflessione, giochi e confronti, in modo che l'alunno possa ampliare le proprie conoscenze morfologiche, semantiche e sintattiche e raggiungere i traguardi previsti per lo sviluppo delle competenze, esercitandosi anche nelle **verifiche intermedie** e **finali**.

Sia nei Libri di Lettura sia in quelli di Riflessione linguistica, **attività facilitate**, **mappe** e **schemi**, scritti con carattere ad alta leggibilità, lavorano nell'ottica di una **didattica inclusiva** e attenta alle necessità dei bambini con BES e DSA.

Il progetto si arricchisce di due componenti unici e originali nel loro genere: Il Diario delle Emozioni, uno per ogni classe, e La Meraviglia delle Arti, volume biennale.
Il **Diario delle Emozioni**, attraverso un approccio assolutamente nuovo e coinvolgente, affronta le principali emozioni dei bambini e propone un lavoro di **scrittura creativa** relativa ai loro vissuti emotivi.
La Meraviglia delle Arti propone invece un approccio originalissimo su **Musica**, **Arte** e **Filosofia**. La narrazione a fumetti della vita di musicisti, artisti e filosofi, lo sguardo attento alla contemporaneità delle espressioni artistiche e la proposta della **prima opera lirica in karaoke** ne fanno un progetto unico nel suo genere.

Il progetto *Dani e Bici* comprende anche l'estensione digitale e interattiva: il **Flip Book**, ricco di risorse e strumenti da utilizzare in classe (attraverso la LIM o i *devices* a disposizione) oppure a casa, in modo semplice e autonomo. Pensato per potenziare la didattica, facilitare lo studio e rendere più coinvolgente il lavoro in classe e a casa, il Flip Book contribuisce a sviluppare le competenze digitali degli alunni, anche con BES e DSA essendo presente anche la funzione **libro liquido**.

All'insegnante e alla classe sono forniti i seguenti materiali:
- **Guida dei linguaggi 4-5**;
- **Percorsi facilitati per alunni con BES e DSA**: un volume per ogni classe;
- **Poster murali**: analisi grammaticale, tipologie testuali (testo narrativo, testo descrittivo, testo informativo, testo regolativo, testo poetico, testo argomentativo), riassunto e produzione;
- **CD-Audio**;
- **Libri digitali in DVD e scaricabili**.