In accordo con le/gli insegnanti dell’interclasse, propongo al Collegio dei Docenti l’adozione del seguente corso:

Cristina Berti

**L’ALBERO DELLE STORIE**

**Sussidiario dei linguaggi per le classi quarta e quinta della scuola primaria**

|  |  |
| --- | --- |
| **Classe quarta**  • Letture pp. 240  • Grammatica pp. 192  • Scrittura pp. 96  • Arte e musica Classi 4-5 pp. 96  **ISBN 978-88-426-3524-6**  prezzo ministeriale  **Classe quinta**  • Letture pp. 240  • Grammatica pp. 192  • Scrittura pp. 96  **ISBN 978-88-426-3525-3**  prezzo ministeriale  **On demand: Libri facilitati e semplificati con mappe e sintesi**  • Letture e Grammatica Classe 4 pp. 120  **ISBN 978-88-426-3527-7**  • Letture e Grammatica Classe 5 pp. 120  **ISBN 978-88-426-3562-8** | **Per l’insegnante**  • Guida Letture Classi 4-5 pp. 432  **ISBN 978-88-426-3526-0**  **On demand: Copia assistita con soluzioni**  • Grammatica Classe 4 pp. 192  **ISBN 978-88-426-3528-4**  • Grammatica Classe 5 pp. 192  **ISBN 978-88-426-3529-1**  **Per la classe**  • Giocando s'impara: Il fiore delle emozioni e La ruota dello storytelling  **978-88-350-6231-8**  • 6 Poster Classe 4  **CS K60307**  • 6 Poster Classe 5  **CS K60308**  *pubblicato da* ***Il Capitello*** |

**Il testo è conforme alle nuove Indicazioni Nazionali e recepisce tutte le ultime richieste normative in riferimento ai libri di testo in versione mista, accompagnati da contenuti digitali integrativi.**

**Sul sito www.gruppolascuola.it, dalla scheda di presentazione del volume si accede ai contenuti digitali relativi a questo corso.**

Si propone l’adozione del testo *L’albero delle storie* de Il Capitello.

*L’albero delle storie* è un albero che fa fiorire le idee, presenta un **approccio emozionale alla lettura** e promuove il **piacere** di leggere.  
Il volume delle Letture presenta un indice strutturato in un vero e proprio “piano di lavoro” per l’anno scolastico, in cui le attività di tipo linguistico si affiancano a pagine lasciate alla **riflessione** e alla **libera espressione** di alunne e alunni.  
L’antologia è organizzata per **generi testuali** e **argomenti tematici**.  
Ogni apertura presenta sistematicamente focus di anticipazione alla lettura e strategie di **WRW** per stimolare il **pensiero critico**.  
I percorsi di analisi e comprensione sono **bilanciati a misura** di alunno e alunna; in ogni unità **Laboratori** inclusivi per **comprendere** e per **analizzare** i testi presentano strumenti di facilitazione: colori, domande guida, mappe… (***Riconosco il testo***; ***Comprendo con le strategie***).  
L’ascolto è proposto sia attraverso la lettura in presenza da parte dell’insegnante sia mediante l’ascolto attivo, con efficaci modelli per allenare anche l’espressività nella **lettura ad alta voce** e nella comunicazione orale.  
La proposta antologica favorisce inoltre la costruzione di un bagaglio d’idee e di esempi per la **produzione scritta**, guidata da tracce e mappe nel libro dedicato, nel quale le bambine e i bambini trovano anche spazio per esprimere idee, raccogliere frasi e commenti personali.  
Le proposte di tipo educativo fanno costante riferimento alla **didattica emozionale**, alla **didattica inclusiva** e all’obiettivo fondamentale: “imparare ad imparare”.   
“*Intorno all’albero parliamo di noi*”: **6 inserti tematici** per anno sono collegati alle **NUOVE LINEE GUIDA di Educazione civica** per sviluppare le life skills ed educare al saper vivere insieme: il bullismo, il gioco, la pace, l’empatia, la felicità, la sostenibilità...

Data, Il Docente