In accordo con le/gli insegnanti dell’interclasse, propongo al Collegio dei Docenti l’adozione del seguente corso:

Cristina Berti

**L’ALBERO DELLE STORIE**

**Sussidiario dei linguaggi per le classi quarta e quinta della scuola primaria**

|  |  |
| --- | --- |
| **Classe quarta**• Letture pp. 240• Grammatica pp. 192• Scrittura pp. 96• Arte e musica Classi 4-5 pp. 96**ISBN 978-88-426-3524-6**prezzo ministeriale**Classe quinta**• Letture pp. 240• Grammatica pp. 192• Scrittura pp. 96**ISBN 978-88-426-3525-3**prezzo ministeriale**On demand: Libri facilitati e semplificati con mappe e sintesi**• Letture e Grammatica Classe 4 pp. 120**ISBN 978-88-426-3527-7**• Letture e Grammatica Classe 5 pp. 120**ISBN 978-88-426-3562-8** | **Per l’insegnante** • Guida Letture Classi 4-5 pp. 432**ISBN 978-88-426-3526-0****On demand: Copia assistita con soluzioni**• Grammatica Classe 4 pp. 192**ISBN 978-88-426-3528-4**• Grammatica Classe 5 pp. 192**ISBN 978-88-426-3529-1****Per la classe** • Giocando s'impara: Il fiore delle emozioni e La ruota dello storytelling**978-88-350-6231-8**• 6 Poster Classe 4**CS K60307**• 6 Poster Classe 5**CS K60308***pubblicato da* ***Il Capitello*** |

**Il testo è conforme alle nuove Indicazioni Nazionali e recepisce tutte le ultime richieste normative in riferimento ai libri di testo in versione mista, accompagnati da contenuti digitali integrativi.**

**Sul sito www.gruppolascuola.it, dalla scheda di presentazione del volume si accede ai contenuti digitali relativi a questo corso.**

Si propone l’adozione del testo *L’albero delle storie* de Il Capitello.

*L’albero delle storie* è un albero che fa fiorire le idee, presenta un **approccio emozionale alla lettura** e promuove il **piacere** di leggere.
Il volume delle Letture presenta un indice strutturato in un vero e proprio “piano di lavoro” per l’anno scolastico, in cui le attività di tipo linguistico si affiancano a pagine lasciate alla **riflessione** e alla **libera espressione** di alunne e alunni.
L’antologia è organizzata per **generi testuali** e **argomenti tematici**.
Ogni apertura presenta sistematicamente focus di anticipazione alla lettura e strategie di **WRW** per stimolare il **pensiero critico**.
I percorsi di analisi e comprensione sono **bilanciati a misura** di alunno e alunna; in ogni unità **Laboratori** inclusivi per **comprendere** e per **analizzare** i testi presentano strumenti di facilitazione: colori, domande guida, mappe… (***Riconosco il testo***; ***Comprendo con le strategie***).
L’ascolto è proposto sia attraverso la lettura in presenza da parte dell’insegnante sia mediante l’ascolto attivo, con efficaci modelli per allenare anche l’espressività nella **lettura ad alta voce** e nella comunicazione orale.
La proposta antologica favorisce inoltre la costruzione di un bagaglio d’idee e di esempi per la **produzione scritta**, guidata da tracce e mappe nel libro dedicato, nel quale le bambine e i bambini trovano anche spazio per esprimere idee, raccogliere frasi e commenti personali.
Le proposte di tipo educativo fanno costante riferimento alla **didattica emozionale**, alla **didattica inclusiva** e all’obiettivo fondamentale: “imparare ad imparare”.
“*Intorno all’albero parliamo di noi*”: **6 inserti tematici** per anno sono collegati alle **NUOVE LINEE GUIDA di Educazione civica** per sviluppare le life skills ed educare al saper vivere insieme: il bullismo, il gioco, la pace, l’empatia, la felicità, la sostenibilità...

Data, Il Docente