

Al Collegio dei Docenti

Proposta di adozione per le classi quarta e quinta

Sezione Plesso

I sottoscritti

propongono, per l'anno scolastico, l'adozione del corso:

S. Caimi, B. Fabiani, A. Mazzara

Che Spasso... leggere! • La Spiga Edizioni

Lecture 4

ISBN 978-88-468-4084-4

prezzo ministeriale

Riflessione linguistica 4

Quaderno di scrittura 4

Libro digitale 4

Lecture 5

ISBN 978-88-468-4085-1

prezzo ministeriale

Riflessione linguistica 5

Quaderno di scrittura 5

Libro digitale 5

L'adozione viene proposta per i seguenti motivi.

Il progetto *Che Spasso... leggere!* presenta una **configurazione essenziale**, compatta e **agile**, che tiene conto dei tempi effettivi di scuola e di ciascun bambino e che concentra l'attenzione sulle strumentalità di base: la lettura, la comprensione, l'uso corretto dell'ortografia, le funzioni della lingua, la capacità di sintesi, la capacità espressiva.

Il tutto volendo assolvere a un unico scopo: **educare alla lettura**, quindi farla amare.

Alla base del progetto didattico di *Che Spasso... leggere!* vi è il preciso intento di aiutare i bambini a passare **da un bagaglio lessicale passivo a un bagaglio lessicale attivo**.

I **Libri di Lettura** sono suddivisi per **tipologie testuali** e offrono un'antologia di testi tratti dalla migliore letteratura per ragazzi, dunque in grado di "catturare" l'interesse della classe e dei singoli. Si tratta di letture "leggere" per invogliare a... "leggere", a sottolineare il fatto che, sebbene i testi siano raggruppati in base alla tipologia di appartenenza, possono essere comunque letti prescindendo da tale classificazione, per non soffocare sul nascere il gusto di leggere.

Attraverso la lettura, è possibile arricchire il bagaglio lessicale, in quanto gli alunni incontreranno sia parole conosciute sia parole sconosciute, di cui a volte sarà dato il significato e altre volte si guiderà invece a ricostruirlo in base al contesto.

Il percorso didattico relativo alle Letture mira a: **approfondire le tipologie testuali** e a **imparare ad analizzare; comprendere** ciò che si legge enucleando le informazioni sia esplicite sia implicite; conoscere le parole per **arricchire il proprio bagaglio lessicale e l'esposizione** sia orale sia scritta; fare **collegamenti con le altre discipline** comprendendo che la lettura dei testi letterari non è fine a stessa, ma permette di "spaziare" verso altre discipline e di dare così vita a degli "ipertesti".

In itinere, al termine di ciascuna tipologia testuale, una **verifica con metodologia Invalsi** e con **carattere ad alta leggibilità** fa lavorare su comprensione e lessico.

Nei Libri di Lettura sono presenti anche altri input didattici: un percorso di **educazione civica** su temi particolarmente sensibili e la proposta di alcuni **compiti di realtà**, entrambi abbinati ad attività di **didattica partecipata** e a riflessioni di tipo metacognitivo. Originali **inserti**, inoltre, propongono, attraverso la modalità del fumetto, percorsi di **arte, musica** (con la **prima opera lirica in karaoke**) e **filosofia**.

Nei volumi di **Riflessione linguistica** vengono puntualizzati le regole ortografiche per scrivere meglio, l'approfondimento morfologico per conoscere la funzione delle parole, la sintassi della frase per imparare a formulare meglio il pensiero.

Il volume si apre con alcune **prove di ingresso** per verificare le preconcoscenze degli alunni e si chiude con una serie di **verifiche**

finali **su due livelli** per stabilire i traguardi raggiunti.

Sia nei volumi delle Letture sia in quelli di Riflessione linguistica, la sezione **CruciMappe** rappresenta un momento di **ripasso**, in una **forma** più **ludica** e leggera, rispettivamente delle tipologie testuali e delle categorie grammaticali.

Nelle Letture, su una pagina (di destra) è presente la **mappa** della tipologia: gli alunni sono chiamati a leggerla e a "memorizzare" i concetti più importanti. Nella mappa risulta incompleto solo il riquadro inerente lo **scopo della tipologia**. L'alunno, una volta risolto il **gioco** che si trova sulla pagina successiva (di sinistra), sarà in grado di completarlo.

Nella Riflessione linguistica, la sezione CruciMappe adotta lo stesso meccanismo e, attraverso il gioco, fa scoprire la funzione della particolare parte del discorso riassunta nella mappa.

Preziosissimo strumento per lavorare sulla produzione è il **Quaderno di scrittura**, uno per anno. Esso è articolato in quattro sezioni: la prima è dedicata al **lessico**, per arricchire, attraverso numerose esercitazioni, il bagaglio lessicale e per rendere più colorita la capacità espressiva; la seconda parte è dedicata a un importante lavoro sul **riassunto**, con una guida passo passo alla capacità di sintesi; la terza parte è centrata sulla **rielaborazione**, per imparare a intervenire su un testo esistente in modo coerente, stimolando la capacità creativa; l'ultima parte guida a **scrivere testi relativi a qualsiasi tipologia testuale**, fornendo domande-stimolo, assortimento di parole, tracce minuziose.

Che Spasso... leggere! è un **progetto inclusivo**. I testi e le attività sono sempre attentamente graduati. Le numerose mappe, anche in digitale, aiutano nello studio e nell'esposizione orale e sono scritte con carattere ad alta leggibilità, così come le verifiche.

All'insegnante e alla classe viene fornito quanto segue.

- **Guide insegnante:** una per anno, contengono approfondimenti della **didattica della lettura**, con una carrellata su tutte le varie tipologie di lettura; approfondimenti della **didattica dell'ascolto**; schede a integrazione delle pagine destinate al Saper ascoltare presenti nei Libri di Lettura; programmazione annuale; **soluzioni degli esercizi** dei due volumi di Riflessione linguistica e delle sezioni CruciMappe; **percorsi facilitati per alunni con BES e DSA** (a richiesta, disponibili anche su volumi a parte).
- **Poster murali.**
- **CD Audio.**
- **Libri digitali**, in DVD e scaricabili, contenenti i volumi sfogliabili con selezione di esercizi interattivi, audiolibro, libro liquido, esercizi interattivi extra, simulazioni di prove nazionali INVALSI, tracce audio, percorsi semplificati stampabili per alunni con BES e DSA, mappe grammaticali interattive, con attività, il **Grande Gioco dell'Educazione Civica**.